



#### [4] P.M.T. – *4play2play*

*Disques Office*

Les P.M.T. ont réussi le pari d'assurer la première partie de la tournée européenne de Clawfinger en Allemagne et en Autriche. Pour marquer l'événement et en attendant la sortie très attendue de leur deuxième opus, *Acupuncture For The Soul*, une nouvelle insertion dans le monde discographie néo-métal qui devrait envahir les bacs d'ici début 2004, les 6 musiciens de P.M.T. sortent un nouvel EP 4 titres, *4play 2play*, produit par l'Américain Jason Slater et masterisé par Brian Gardner (Jane's Addiction, Linkin' Park, Eminem...), chez Bernie Grundman Mastering à Los Angeles. L'énergie si particulière qui habite les concerts de P.M.T., qui font partie des plus sauvages et mouvementés de la scène helvétique, est condensée et bonifiée dans un opus version raccourcie, capable d'emmener l'auditeur, en l'espace de 20 minutes, dans des contrées métal radicales et irréversibles, aussi efficaces que diversifiées. L'avenir appartient désormais à P.M.T.